



Foto: Brisilda Bufi

JOHNNY'S JACUZZI

DAS NEUE ALBUM VON

JOHNNY BATARD

MERCI BEAUCOUP EINE LIEBE SO ECHT OCEAN'S BLUE MUFFIN SONG 100.000 VOLT JOHNNY'S JACUZZI
ENCHANTÉ TOTAL FAKENESS DON'T FEEL RIGHT ALASKA DON QUIJOTE WHAT YOU EVER TRAFALGAR SQUARE

LP, VÖ 20.09.2024, Released on pumpkin records

JOHNNY'S JACUZZI, das neue Album von Johnny Batard ist so frech, dass selbst die Nachbarn rot werden. Ein musikalisches Abenteuer, welches die Langeweile in dreizehn Nummern pulverisiert und den guten Geschmack herausfordert.

Indierock im weitesten Sinne, bei dem Krautrock Momente auf Glamsolos treffen und in folkig, reduzierten Balladen enden. So sicher – durch Gernes tanzend – hat man Johnny Batard bisher noch nicht erlebt. Mühelos wechselt er zwischen Englisch und Deutsch, dazwischen noch falsch gesungene französische Verse und Phrasen, die perfekt den Puls der Jugend treffen – dieses Album ist ein Feuerwerk an One-Hit-Wundern, die so schnell vergessen sind wie gestrige TikTok-Trends.

Der Titel „Johnny's Jacuzzi“ ist eine liebevolle Anspielung an Harry Styles und verrät ein wenig, um was es im dritten Album geht. Der Whirlpool als metaphorisches Sammelbecken für verschiedenste Eindrücke, Gedanken und Gefühle – mal brodelnd, mal ruhend.

All Songs Written by Johann Zuschnegg

Performed by Johann Zuschnegg and Roman Vinzenz Baier

Production, Recording, Mixing and Mastering by Roman Vinzenz Baier

Additional Production on JOHNNY'S JACUZZI and 100.000 Volt by Julian Zuschnegg

Additional Production on ENCHANTÉ by Gabriel Schmidt

Additional Production on DON'T FEEL RIGHT by Selina Galka

Felix Krüger / Drums, Percussion on MUFFIN SONG and JOHNNY'S JACUZZI

Siegfried Franz Ulrich / Bass, Guitar, Vocals on MUFFIN SONG, EINE LIEBE SO ECHT and JOHNNY'S JACUZZI

Julian Zuschnegg / Lead Guitar on JOHNNY'S JACUZZI / Solo Guitar on 100.000 Volt

Selina Galka / Vocals on DON'T FEEL RIGHT

Katharina Sieghartsleitner / Vocals on ENCHANTÉ

Denise Kaya, Larissa Temmel / Vocals on JOHNNY'S JACUZZI

Photography by Brisilda Bufi / Layout by Johann Zuschnegg